

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт физико-математического
образования, информационных и
обслуживающих технологий

Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора института физико-
математического образования,
информационных и обслуживающих
технологий

 Е.А. Журавлёва
« 14 » 01 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Инновационные технологии изготовления одежды

По направлению подготовки: 44.04.04 Профессиональное обучение
(по отраслям)

Программа магистратуры – Дизайн и моделирование одежды

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Курс – 1 (1 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям), и программы магистратуры Дизайн и моделирование одежды очной формы обучения

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 129 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, среднего профессионального образования»» от 21.03.2025 г. № 136н

СОСТАВИТЕЛЬ(И):

доцент кафедры технологий производства и профессионального образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ», кандидат педагогических наук Лисицына Валерия Олеговна, старший преподаватель кафедры технологий производства и профессионального образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Лесовец Елена Владимировна

Утверждена на заседании кафедры технологий производства и профессионального образования Института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий

Протокол от «12» января 2026 г., № 7

Заведующий кафедрой технологий производства и профессионального образования

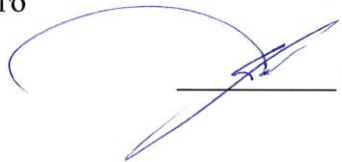
 Е.И. Киреева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий

Протокол от «14» января 2026 г., № 6

Председатель учебно-методической комиссии

Института физико-математического образования, информационных и обслуживающих технологий

 О.В. Давыскиба

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью дисциплины «Инновационные технологии изготовления одежды» является:

- получение магистрами знаний об основных направлениях развития, актуальных проблемах и разнообразии технологий в легкой промышленности;
- формирование представлений о современном состоянии и особенностях процесса развития техники и технологии легкой промышленности;
- обеспечение освоения студентами новых технологий швейных изделий.

Изучение дисциплины «Инновационные технологии изготовления одежды» решает следующие *задачи* профессиональной подготовки магистров:

- формирование высокого уровня знаний о технологии швейного производства;
- получение представлений о подходах к разработке инновационных технологий в швейном производстве;
- изучение современных научных направлений в области технологий и дизайна;
- знание методологических подходов и структуры организации инновационной деятельности в легкой промышленности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Инновационные технологии изготовления одежды» входит в часть дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений,

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются: знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин базовой и вариативной части ОПОП бакалавриата направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профилей подготовки: «Технология изделий легкой промышленности», «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» и «Дизайн и моделирование одежды».

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Технология швейного производства», «Конструирование одежды», «Оборудование для изготовления швейных изделий», «Организация и управление предприятий швейного производства» и др.

Изучение данной дисциплины является основой для последующего прохождения технологической (проектно-технологической) практики, эксплуатационной практики, научно-исследовательской работы и выполнения магистерской диссертации.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижений	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональных		
ОПК-8	ОПК-8.1 ОПК-8.2 ОПК-8.3	<i>Знает:</i> основные направления исследований в области педагогического проектирования; современную методологию педагогического проектирования; состояние и тенденции развития международных и отечественных педагогических исследований; содержание и результаты исследований в области педагогического проектирования <i>Умеет:</i> выделять и систематизировать основные идеи и результаты международных и отечественных педагогических исследований; определять цель и задачи проектирования педагогической деятельности исходя из условий педагогической ситуации; применять современные научные знания и материалы педагогических исследований в процессе педагогического проектирования <i>Владеет:</i> навыками самостоятельного определения педагогической задачи и проектирования педагогического процесса для ее решения; навыками разработки педагогического проекта для решения заданной педагогической проблемы с учетом педагогической ситуации

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)
	очная форма
Общая трудоемкость дисциплины	108 (3,0 зач. ед)
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	36
Лекции	12
Семинарские занятия	-
Практические занятия	24
Лабораторные работы	-
Курсовая работа / курсовой проект	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные задания, консультации и др.)	-

Самостоятельная работа студента (всего часов)	45
Форма аттестация	27 экзамен

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Структура и механизм функционирования индустрии моды. Индустрия моды и легкая промышленность: общее и различное. Объекты индустрии моды. Субъекты индустрии моды. Механизм функционирования индустрии моды. Инновационная деятельность как фактор развития индустрии моды. Понятие инновации, инновационного процесса и инновационной деятельности. Признаки и индикаторы инновационной деятельности. Стратегия развития легкой промышленности на период до 2030 года. Инновационный сценарий развития легкой промышленности. Патентно-лицензионные работы в швейном производстве.

Тема 2. Инновации в материалах для одежды. Общая характеристика инновационных технологий в материалах для одежды. Использование наноматериалов при изготовлении одежды. Использование нанопокровов при изготовлении текстильных материалов. Особенности изготовления «электронной» одежды. Использование биомиметических систем при изготовлении одежды. Инновационные материалы в спортивной одежде. С

Тема 3. Инновационные технологии художественного и технического проектирования одежды. Инновационные технологии в дизайне одежды. Информационные технологии в проектировании одежды. Трёхмерное компьютерное проектирование одежды. Системы искусственного интеллекта и перспективы их использования в САПР одежды. CALS-технологии в производстве одежды. Инновационные технологии изготовления одежды. Общая характеристика технологии изготовления одежды. Технологии изготовления спортивной одежды от ведущих фирм производителей.

Тема 4. Инновационные технологии отделки одежды. Создание новых конструктивно-декоративных решений швейных изделий. Классификация видов отделки. Инновации в швейном оборудовании. Объективные факторы, влияющие на развитие швейного оборудования. Повышение качества строчек и швов вне зависимости от свойств соединяемых материалов. Повышение производительности технологического оборудования. Повышение универсальности технологического оборудования. Реализация прогрессивных технологий за счет применения комплектов технологически связанных комплектов оборудования. Инновации для формования и отделки.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов
		очная форма
1 семестр		
1	Структура и механизм функционирования индустрии моды.	2
2	Инновации в материалах для одежды.	2
3	Инновационные технологии художественного и технического проектирования одежды. Инновационные технологии изготовления одежды.	4
4	Инновационные технологии отделки одежды. Инновации в швейном оборудовании.	4
Итого за 1 семестр:		12

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов
		очная форма
1семестр		
1	Анализ структуры и механизмов функционирования индустрии моды.	2
2	Анализ инновационной деятельности как фактора развития индустрии моды.	2
3	Анализ инновации в материалах для одежды.	2
4	Анализ инновационных технологий художественного и технического проектирования одежды.	4
5	Анализ инновационных технологий изготовления спортивной одежды	2
6	Анализ инновационных технологий изготовления бытовой одежды	2
7	Анализ инновационных технологий изготовления корсетных изделий	2
8	Анализ инновационных технологий отделки одежды поверхностных и объемных видов.	2
9	Анализ инновационных технологий отделки одежды из разных видов материалов.	2
10	Анализ инновационных технологий отделки одежды из искусственной и натуральной кожи и меха.	2
11	Анализ инноваций в швейном оборудовании.	2
Итого за 1 семестр:		24

4.5. Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов
			очная форма
1 семестр			
1	Структура и механизм функционирования индустрии моды.	работа с лекционным материалом; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов;	10

		подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	
2	Инновации в материалах для одежды.	работа с лекционным материалом; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	10
3	Инновационные технологии художественного и технического проектирования одежды. Инновационные технологии изготовления одежды.	работа с лекционным материалом; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	13
4	Инновационные технологии отделки одежды. Инновации в швейном оборудовании.	работа с лекционным материалом; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине	12
Итого за 1 семестр:			45
Экзамен		Подготовка к экзамену	27

4.7. Курсовой проект

Курсовой проект учебным планом не предусмотрен.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий по видам занятий:

- *лекционные*: не имитационные активные инновационные методы: проблемные лекции, лекция-консультация, информационные системы: электронные библиотеки, электронные базы учебно-методических ресурсов;
- *практические работы*: неигровые имитационные методы: методы группового решения творческих задач, метод развивающейся кооперации;

- *самостоятельная работа*: информационные технологии: сетевые компьютерные технологии, информационные системы: электронные библиотеки, электронные базы учебно-методических ресурсов.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в различных формах: ведение конспекта лекций, подготовка презентаций по основным темам курса, тестовые задания, экзаменационные вопросы.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена (включает в себя ответы на теоретические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложение).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Инновации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под общ. ред. А. В. Барышевой. – М.: Дашков и К, 2012. – 381 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=324469>.

2. Москвин, А. Ю. Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности. Проектирование трехмерных аватаров фигур и виртуальной одежды : учебное пособие / А. Ю. Москвин, М. А. Москвина. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2022. – 214 с. – ISBN 978-5-7937-2065-6. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/140118.html>

3. Каграманова, И. Н. Технологические процессы в сервисе. Совершенствование технологии швейных изделий на основе средств малой механизации / И.Н. Каграманова. – М.: Форум, Инфра-М, 2010. – 144 с.

б) дополнительная литература

1. Брумштейн, Ю. Индустрия моды: анализ средств информационной поддержки [Текст] / Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова // Интеллект. собственность. Авт. право и смежные права. – 2013. – № 7. – С. 32-41.

2. Брумштейн, Ю. Индустрия моды: структура объектов творческой деятельности [Текст] / Ю. Брумштейн, Ю. Аксенова // Интеллект. собственность. Авт. право и смежные права. – 2013. – № 6. – С. 40-49.

3. Киселева, В. В. Адресное проектирование костюма. Особенности конструирования и моделирования женской одежды из натурального меха / В. В. Киселева, К. В. Перминова. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. – 81 с. – ISBN 978-5-7937-1562-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/102600.html>

4. Старовойтова, А. А. Рациональное использование ресурсов швейного производства : учебное пособие / А. А. Старовойтова, О. А. Рашева, Ж. А. Фот. – Омск : Омский государственный технический университет, 2021. – 142 с. – ISBN 978-5-8149-3195-5. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/124879.html>

5. Юферова, Л. В. Современные материалы в производстве швейных изделий : учебное пособие / Л. В. Юферова, Ж. А. Фот. – Омск : Омский государственный технический университет, 2022. – 230 с. – ISBN 978-5-8149-3475-8. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/131229.html>

в) информационные ресурсы

1. Инновации и тенденции в швейной промышленности. Отраслевой портал легкой промышленности. [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: <http://www.legprom.org>.

2. Единый информационно-аналитический портал государственной поддержки инновационного развития бизнеса. [Электронный ресурс]. Режим доступа URL: <http://innovation.gov.ru>

3. <http://www.cniishp.ru> – Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности.

4. <http://www.intermoda.ru> – Информационный сайт, представляющий статьи из различных номеров Inter Moda. Ru, сгруппированные по тематическим признакам.

5. <http://www.legprominfo.ru> – Сайт «Информационный центр легкой промышленности». Открытое акционерное общество «Консенсус» - учредитель и издатель научно-технического журнала «Швейная промышленность».

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ студентам к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа студентам к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

[illegible][illegible]